



# 順安國中 藝術領域 青春遊記・遊歷 單元學習單

班級： 座號： 姓名：

1. 電影配樂三項用途：傳達\_\_\_\_\_、協助\_\_\_\_\_發展、建立\_\_\_\_\_。
2. 電影吸引你的原因：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。
3. 主題電影介紹：再會吧！青春小鳥


在電影中，有運用多首古典與流行音樂當作插曲，既能符合柏木老師鋼琴家形象，也能代表此時柏木與合唱團員們的心情轉變與預示劇情發展。



電影名稱：再會吧！青春小鳥 Have a Song on Your Lips
電影類型：青春音樂電影
電影分級：普遍級
上映國家年分：日本/2015
領銜主演：新垣結衣、
Hashtag：#讓人惆悵的 15 歲 #15 歲與 30 歲的自己對話
相關科目：音樂科、輔導科-生涯與自我成長議題
電影主題曲：「手紙~拜啟 給十五歲的你」 安潔拉亞季
電影特色：以音樂改編成小說與電影

4. 電影賞析：預計會觀看 3-4 節課請在觀賞電影時，回答下列問題。(括號內對應觀看節數)

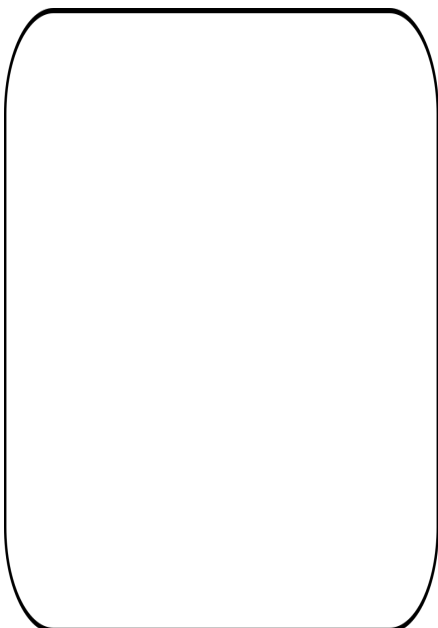
問題 1 (第 1 節)	在電影中，合唱團的學生是在準備什麼比賽？
請回答	
問題 2 (第 1 節)	在電影前期，合唱團學生在網路上看到一段柏木於演奏家時期彈奏鋼琴的影片，曲子為蕭邦〈降 B 小調第二號詠諧曲〉，請掃描右下方 QR CODE 並聆聽，猜猜這首歌代表了柏木當時還在演奏家時期時，怎樣的心情狀態？
請回答	

<p>問題 3 (第 2 節)</p>	<p>桑原悟有個需要照顧的自閉症哥哥，剛開始跟爸媽提出想要放學後偶爾不去接哥哥回家，去參加合唱團練，起初遭到爸爸拒絕，後來在某次柏木老師送桑原與走失的哥哥回家後，重新回到合唱團跟大家一起團練時，後期也變得願意自信唱歌、跟大家打成一片，這代表了桑原的什麼轉變？</p>
<p>請回答</p>	
<p>問題 4 (第 3 節)</p>	<p>柏木老師是因為什麼事情，導致她再也不想或是害怕彈琴？</p>
<p>請回答</p>	
<p>問題 5 (第 3 節)</p>	<p>在合唱團員們知道了柏木老師不願彈琴的真相，仲村薺跑到合唱團教室訴說他自己的人生困難後，柏木後來彈奏了貝多芬的〈悲愴〉，請右方 QR CODE 影片連結，並根據影片內容思考，柏木老師以及薺菜此時的心情轉變為何？</p>
<p>請回答</p>	

5. 再會吧！青春小鳥是描述 15 歲的自己與 30 歲的自己對話與救贖的故事，15 歲與 30 歲的自己互訴煩惱與彼此鼓勵。這是屬於 30 歲的柏木老師與一群 15 歲中學生們的故事。

現在你是個導演兼編劇，請以自身的生活經驗或興趣為例，改寫 再會吧！青春小鳥，寫下專屬於你的電影劇情，與畫下你的電影海報！

下方框框可以畫下你的電影海報喲！



電影名稱：\_\_\_\_\_

電影角色：可以現實生活的故事角色，並以暱稱代表！

\_\_\_\_\_

電影劇情介紹：可以像電影一樣有多個角色故事線！

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_